

## "KÉSZÜLJ HAZÁM, EZ ÜNNEPÉLYRE"

(Petőfi Sándor)

1847 végén, 1848 elején forradalmi erjedés indult meg Európa jelentős részén: Franciaországban, Poroszországban, Itáliában és a Habsburg-birodalomban. Január 12-én Palermóban, 27-én Nápolyban, február 24-én Párizsban, március 13-án Bécsben győzött a forradalom.

A magyar események két szálon futottak. Az egyiket a pozsonyi országgyűlésen Kossuth Lajos és barátai köre mozgatta, a másikat a Petőfi és Vasvári nevével fémjelzett, radikális fiatalokat tömörítő Pilvax-beli társaság vitte előre. Ezekhez adta meg a végső lökést a 13-i bécsi forradalom. A Pilvax-ban úgy döntöttek, hogy a 19-ére tervezett megmozdulást előrehozták 15-ére.

Március 15-én reggel a Pilvaxból elindultak az egyetemre, ahol a diákság csatlakozott hozzájuk, s mikorra a Landerer nyomdához értek, már lehettek háromezren is. A nyomdászok elkezdték a 12 pont és a Nemzeti dal szedését. A Helytartótanács és a katonai vezetés minderről értesült, de nem mert beavatkozni. Délután 3 órákor a Városháza előtt gyűlt össze a tömeg, kikényszerítette a nyilvános ülést, ahol a tanács elfogadta a 12 pontot. Itt alakult meg a forradalom hatalmi szerve, a Közbátorsági Választmány. Majd Budára a Helytartótanácsához vonult át a menet, ahol eltörölték a cenzúrát, megnövelték a fegyveres nemzetőrséget és szabadon bocsátották Táncsics Mihályt.

Ezzel Budán és Pesten győzött a forradalom. Győzött, meghozta vér nélkül, nem úgy, mint Párizsban és Bécsben. Milyen igaz van Csoóri Sándornak, amikor így ír erről: „...a történelmet alakító eseményekben

legmélyebb s legigazibb tulajdonságaink fejeződhetnek ki. Például nem a kardhoz, nem a késekhez és az utcaövekhez nyúltunk, ahogy elhíresült lobbanékonyosságunk s kurucos hajlamaink alapján számítani lehetett volna rá, hanem az eszmékhez.”



Oszolt József  
népi fajaragó munkája

Március 15-e számunkra a szabadság és a nemzeti függetlenség eszméjének a győzelme, s nem pedig az embervértől megrészegült, mámoros tömeg megállíthatatlan, irányíthatatlan sodródása.

Az „ESZME”, a szabadság és nemzeti függetlenség eszméje volt az, amiért évtizedeken keresztül nem lehetett szabadon és nyugodtan megünnepelni e napot. Ezért rendeztek gumibottal szabott kerekek között a megemlékezéseket, hiszen így talán az „eszme” is kisebb és korlátozható lesz – gondolta az osztályharcom nevelkedett szocialista helytartótanács! Csakhogy az ember transzcendens lény: szelleme örökké nyitott! Ideig-óráig lehet különböző színű palackba zárni, de szelleme-eszméje révén kilép abból,

noha még látszólag rab és korlátozott.

Így történhetett, hogy 1990-ben újra vértelen forradalom zajlott le Magyarországon. Igaz, hogy többet vártunk, igaz, hogy talán jobb is lehetne, igaz, hogy talán másként is lehetne. Talán gyorsabban, talán határozottabban, talán más irányba, talán jobban kellene irányítani, talán aktívabban, összefogottabban kellene RÉSZT VENNÜNK!

Részt venni mindenkinek lehetőségei szerint a helyi közéletben vagy legalább a helyi közösségi életben. Persze tudom, a mai gazdasági körülmények nehéz helyzetbe hozzák a családok többségét. Kevés a pénz, ezért pótolni kell, erre pedig az idő kevés. Egyre ritkább az, aki közügyekre időt akar, s tud áldozni. Áldozat nélkül pedig nem megy! Mindenkinek tennie kell valamit a sikerért, kinek-kinek tudása és lelkiismerete szerint.

Kezdjük ott, ahol a nemzetnek is kezdenie kell: valamiben találkozunk kell, s nekünk legyen ez a mostani ünnep.

Szükség van nemzeti múltunk közös megünneplésére, hiszen ilyenkor is nyilváníthatjuk a hagyományainkhoz való ragaszkodásunkat, azok megbecsülését. Múltunk a sajátunk, és mint ilyen egyedi, a MI értékeinket jelenti, nemzetünket jelképezi. S ezt kell ünnepelni; méltósággal, önbecsüléssel, büszkeséggel, amint azt egy nagóra valamit adó nép teszi. Az ünnep, a szertartás hozzá kell tartozzon életünkhöz, ahogyan azt Antoine de Saint-Exupéry írja: „Attól lesz az egyik nap más, mint a másik, az egyik óra különböző a másiktól.” Soós Sándor

# AZ ÖNKORMÁNYZAT FOGSÁGÁBAN?

Teagőzős, süteményes kedves hangulat övezte a Szentendre és Vidéke estét február 27-én a művelődési ház könyvtárában. Az éjszakába nyúló beszélgetés a lapkészítésen túlmutatató tanulságokkal szolgált a Szentendre közéletében kevésbé járatos érdeklődő számára is.

## Esélyegyenlőtlenség

A vita akkor pezsdült fel, amikor a helyi MDF által kiadott Szentendrei Hírmondó szerkesztői sorolták el kifogásaikat. Szerintük éljen meg a Szentendre és Vidéke az olvasókból és a reklámbevételekből, ne támogassa a város anyagilag.

Az MDF-es politikus-szerkesztők indítéka világos és méltányolható. Ők – nagyon helyesen – a Szentendre és Vidéke „vetélytársának” tekintik lapjukat, s nehezményezik az esélyegyenlőtlenséget, amit konkurencsiuk anyagi támogatottsága okoz. Másrészt a városi képviselő-testületben az MDF ellenzékben van, s úgy érzékelik – jogosan, vagy alaptalanul az mindegy –, hogy a többség irányvonala érvényesül(het) a lap szerkesztésében.

A jelenlévő dr. Kovács Béla képviselő kifejtette: az önkormányzatnak természetesen

nem szabad beleszólnia a lap szerkesztésébe, de ha az eltér a testület „irányvonalától” – pl. sorozatosan támadja –, akkor mint egyik lapgazdának joga van az irányvonalnak megfelelő főszerkesztőt kinevezni, pályázat útján.

A szerkesztő asszony válaszában elmondta: nem szólnak bele szerkesztői munkájába, nem is fogadná el. „Irányvonalat” azonban még nem kapott az önkormányzattól, de ha kapna, mérlegelné, hogy annak szellemében is vállalná-e a munkát.

## Ki a gazda?

A beszélgetés alapján úgy tűnt, a lapnak nincs igazi gazdája, aki a „tulajdonosi” jelleget döntéseket meghozná. A probléma magyarázata valóban az önkormányzat anyagi támogatásában van, ami látszólag nagyon nemes cselekedet. A nagylelkűen felajánlott pénz azonban úgy látszik csak arra elég, hogy a lapot szinten tartsa, fejlesztésre már nem futja belőle. Márpedig ha nem vesznek fel főállású újságírókat a szerkesztő asszony mellé, akkor egyre nehezebben tud a lap – a rendkívül felgyorsult és megnövekedett események miatt – több hírt összeszedni, több, a város

és környéke(!) lakóinak életét közvetlenül érintő eseményt bemutatni. Ezt várják pedig az olvasók, miként megfogalmazták az est résztvevői is.

Viszonyásul a „fennmaradást” biztosító támogatásért, a testület – dr. Kovács Béla mentalitásából ítélve – fenntartja magának a „morgás” és a „ráhatás” jogát. A lap menedzselésével azonban már nem törődik senki.

## Az ingyenesség dogmája és a paternalista szellem

A legfontosabb kérdés mégis az, hogy miért kell egy város kulturális és közéleti lapot „támogatni”, miért nem lehet a hirdetési bevételekkel csökkentett önköltségen vagy esetleg némi haszonnal árulni, s közzélt alapítvány formájában kiadni. Ezáltal csökkenteni lehetne a politikai elfogultság gyanúját és az önkormányzati paternalizmus racionális gazdálkodást bénító szellemét. A piacgazdaság határán már végleg le kellene számolni az „ingyenesség” ostoba dogmájával is. Nem igaz, hogy a lakosság nem érti meg, ha kifizeti az újság teljes árát, akkor az adókból az újság támogatására fordított százereket közzélt létesítmények fejlesztésére lehet fordítani.

## Szolgáló önkormányzatot!

Végül, meglepődve hallottuk, hogy a szerkesztő asszonynak úgy kell utána járnia információkért a polgármesteri hivatalba. Azt gondolom, a polgármesternek hetente vagy kéthetente kötelessége lenne szakmai tájékoztatót tartania a helyi (és országos) lapoknak, s az érdeklődő polgároknak az előkészítés alatt álló és már eldöntött kérdésekről. Megjelenhetnének mellette szakreferensek, s egy bizonyos rend szerint – ha mondanivalójuk van – a rendőrkapitány, az iskolaigazgatók, a helyi vállalatok vezetői, az érdekképviseletek, egyházak, pártok stb. képviselői is. Ideje lenne már szolgálniuk a lakosságot, akiknek ez a hivatásuk!

Légrádi Tibor

## DUNAZUG

### Másodszor az elsőről

Lapunkban már január 15-én pont egy hónappal a második visegrádi csúcstalálkozó ünnepélyes nyilatkozatának aláírása előtt (mely a cseh–szlovák–lengyel–magyar történelmi együtvé tartozás tudatára hivatkozott) felhívtuk a figyelmet azokra az analógiákra, amelyek 1335. novemberét 1991. februárjával összekötötték. Elég ha most csak a kereskedelem és áruforgalom újrászabályozásának kérdéskörét említem meg.

Annak azonban, aki szeretné túlhangsúlyozni e két találkozó jelentőségét: felhívom a figyelmét arra a nem mellékes tényre, hogy történéseink száz évvel ezelőtt a találkozót szinte említésre méltónak sem találták. Például a Pallas lexikon

(melyből a Révai született) szót sem ejt róla.

Vajon miért? Mert az igazi történetírás folyamatokat vizsgál, s azt nem szorítja, nem szoríthatja pár napos, pár órás események kalitkájába. Hisz: elcsémegézhetünk azon, hogy az Árpád-ház kihaltával Róbert Károly először azonnal, még 1301-ben magyar királlyá koronáztatta magát Esztergomban, de ezt 1310-ben (mire valóban megszerezte a hatalmat) Székesfehérvárott kénytelen volt megismételni.

A Dunazug útvesztői akkora Esztergomot Székesfehérvárral Zsámbéknál keresztették. A királyi udvar a téli szállásról a két napi járóföldnyire lévő nyári szállásra menet az

egyetlen éjszakát itt, a premonstréi templom-kolostorban töltötte. A dunazugi Visegrád könnyen védhető fellegrárbán pedig nem csak a magyar koronát őrizték 1310-től 1526-ig (23 esztendő kivételével: ugyanis 1440-től 1463-ig a korona III. Frigyesnél volt zálogba téve), de például Nagy Lajos (Róbert Károly fia) a lengyel, Zsigmond pedig a német birodalmi koronát is itt helyezte el.

Szentendre szintén dunazugi kiváltságokat élvezett: ennek ma is élő bizonyítéka, hogy városunk jelenleg is nem a székesfehérvári, vagy a váci püspökséghez tartozik, hanem az esztergomi egyházmegyéhez. Így esett 1946. május 26-án, hogy Mindszenty József bíboros hercegprímás – először járva plébánateplomunkban – itt mondhatta el azóta is példaértékű bérmlási beszédét hazánk és keresztény kultúránk

védelmében.

E Dunazug volt egykor a bölcsője Róbert Károly „pénz, paripát, fegyvert” teremtő uralmának, mely Nagy Lajos és Mátyás király idejében európai nagyhatalommá varázsolta hazánkat.

Csak ilyen szemszögből beszélhetünk ma, 1991. februárjában Visegrádon Közép-Európáról, mely „a feladatokkal bátran szembenézve” az „erőfeszítéseket a közös összekötő történelmi hagyományokra” alapozza.

(alacs)

## VÉRADÁS

1991. március 19-én (kedden) véradást tartunk a volt Népfront-házban (Szentendre, Jókai u. 3. sz.) Időpont: délelőtt 9-től délután 15 óráig. Minden segíteni szándékozót tisztelettel várunk.

Vöröskereszt

## MÁRCIUS IDUSA A RÉGI SZENTENDRÉN

Lapunk elődje, a Szent-Endre és Vidéke 1900. március 17-i számának címlapján egy névtelenül megjelent, patetikus hangú verssel adózott az ünnepnek. Nem irodalmi értéke, hanem mondanivalója miatt idézzük most néhány sorát:

„Amíg nem becsüljük mi egymást meg jobban,  
Amíg küzd a céda, alacsony önérdék,  
Amíg csak ajkunkon van az egyenlőség  
S kutatja az egyik a másiknak ösét,  
Amíg a korlátok végképp le nem dülnek:  
Nem lesz addig soha nagy nemzeti ünnep.”

Ugyanennek a lapszámnak a „Minden honnan” rovatában olvasható egy keserű hangú írás „A szabadság ünnepe” címmel. Részlet a cikkből: „A szabadság ünnepét nemzetiséglakta vidékünkön csak kevés helyen ünnepelték meg azzal az áhitattal, melyet a március idusa érdemel. (...) Duna-Bogdány lobogózott fel néhány házat. S a szigeti községek némelyike. Isteni tiszteleteket csak néhány községben tartottak. Tótfalun Fülöp Béla református rektor tartott a beteg lelkész helyett ünnepi beszédet a tótfalusi ref. templomban, hová a falu nagyszámu közönsége igaz benső megilletődéssel gyűlt és áhitattal hallgatta meg Fülöp Béla lelkes beszédét. Misével ünnepelt még Pomáz, Kis-Oroszi, Sziget-Monostor.”

A következő évforduló alkalmából Czobor Hugó felelős szerkesztő írt vezércikket „Szent nap” címmel a Szent-Endre és Vidéke 1901. március 17-i számában. „Arany sugaras, drága, szent napunk, március idusa, légy üdvöz, légy áldott! A te égi lángod ragyogjon a szirtes Kárpátok bércsein!” — kezdődik az írás, melynek patetikus hangja hamarosan átvált saját kora önző, gögös, gyűlölködő polgárainak ostorozásába: „Gunnyá lesz az eszme, frázissá az Ige, rut önérdék üli átkos diadalát. (...) Az élet legbölcsebb mestere, a história megtaníthat bennünket arra, hogy süllyedés, pusztulás érte mindig azt a népet, mely undok polgárharcban, a maga fájával való küzdelemben emészté fel legnagyobb javait, legbecsebb erejét, saját fiainak vérért.”

A Szent-Endre és Környéke 1903. március 14-i számának ünnepi vezércikkében Risztsits Lázár joghallgató történelmi elemzést ad, egyaránt méltatja Kossuthék törvényes vívmányait és a márciusi fiatalok önzetlen haszaszeretét. Ugyanennek a lapnak „Március tizenötödikére” című cikke lelkes ünneplésre buzdít, s valamiféle alig érzékelhető nemzeti egységre is utal: „Lássa egész világ és lássa odafönt a hatalom, hogy szilárdan és kiirthatatlanul él a magyar nép szívében 1848. március 15-ikének emlékezete. (...) Sokhelyütt a hatóság fejei nem vesznek részt az ünnepségen (...), de midőn a tömeg zengi a Kossuth nótát, halk visszhangja kél annak a bürokbán — velünk éneklük a nótát az ablakok mögé bujt nagy urak is.”

Dr. Sin Edit

### VÁROSI ÜNNEPSÉGEK MÁRCIUS 15-E TISZTELETÉRE

Március 14-én 14-30 órákor

koszorúzás a városi köztemetőben Petzelt József honvédtábornok síremlékénél.

Március 15-én

11 órákor: ünnepi megemlékezés a Fő téren, (rossz idő esetén a PMKK színháztermében).

Az ünnep szónokája KATONA TAMÁS történész, külügyi államtitkár.

18 órákor: gyertyás felvonulás. Gyülekező a Fő téren (kérjük, gyertyát mindenki hozzon magával). A felvonulás útvonala: Fő tér, Dumtsa Jenő utca, Május 1. utca, Városház tér, Rákóczi utca, Alkotmány utca, Várdomb. (Kérjük az autótulajdonosokat, hogy az útvonalat hagyják szabadon a felvonulás idejére).

## JÁRTAMBAN, KELTEMBEN

### A POLGÁRMESTERNÉL

A polgármesterhez esős márciusi napon Mikszáth, Jókai, Ady, Móricz és Krúdy egy némely polgármesterfigurája kísért el képzeletemben.

Hogy csak Mikszáthot idézzem:

„A mi polgármesterünk olyan, mindenre elszánt rögeszmés férfi, aki azt vette a fejébe, hogy ha már megválasztatott a város első emberének, mindent megtesz annak felvirágoztatása, a polgárok jóléte érdekében, a beléje helyezett bizalom fejében; és ebben az sem gátolhatja meg, ha a vele együtt választott képviselőtestület — amelyben ő, a polgármester csupán „primus inter pares”, azaz csak „az első az egyenlők között”, — egymástól eltérő párt-, céh-, s egyleti érdekek szerint úgy húzzák-vonják a város szekerét, mint a hatosfogatban ama lovak, amelyek közé beesett az irányító, kormányzó gyeplő.”

Bevallom nem kis zavarban idézgettem Németh Gábornak kedvelt Iróim polgármesteralakjainak jellemző vonásait: a rátermettséget, az elhivatottságot, éppenséggel azt a készséget, hogy azt a bizonyos gyeplőt az adott körülmények között is kemény kézbe fogva, miként lovasnyelven mondják, „összerendezze” az összevissza ugráló csikókat, mert már szóbeszéd tárgya a városban, hogy a legutóbbi képviselő-testületi ülésen a parázs vita hevében az is elhangzott, hogy „a polgármester mondjon le!” És ezt közlé is tette az egyik kormányzó párt helyi újságja.

Rá kellett hát térnem erre a kényes témára is. Kissé fáradt, elnéző mosoly keretezte a választ: „Ez is velejárója annak, amit mint polgármester vállaltam. Sok-sok türelem, nyugodt, szívós munka kell ahhoz, hogy a város választott vezető-testülete egységes, csak a közösség érdekeit szem előtt tartó, azokért fá-

radhatatlanul munkálkodó testületté váljék.”

Ezek valóban közéleti emberre jellemző bölcs szavak és sugároznak a biztatást a remélhető eredményekre, az oly áhított változásokra, ha ezeket megnyugatóan hitelesítenék a válaszok ilyen, minden polgárt érdeklő és izgató kérdésekre:

— Milyen elképzelése van a polgármesternek a város jövőjéről? — Személy szerint mit kíván tenni, hogy Szentendre az eddigi adottságokat továbbfejlesztve valóban a Dunakanyar királynőjévé váljék? — Kinek a segítségére, közreműködésére számít, hogy a fenti feladatok megvalósításához, alapos előkészítés után a Képviselő-testület tagjai a gyakran meddő és öncélú viták helyett gyorsan, célravezető döntéseket hozzanak? Egyszóval: nagyok az elvárások!

De a feleletek még váratnak magukra, s ennek aligha lehet indoka, hogy a Képviselő-testület és élén a polgármester még alig fél éve van a hivatalában. A probléma másban gyökeredzik.

„A közjó érdekében olyan férfiakra van szüksége e hazának, akik képességben, tette-rességben, államférfiúi bölcsességben fejtel magasodnak az átlagos fölé.” — mondotta Kossuth Lajos. „Mert bárkit is csak kiváló képességek jogosítanak fel arra, hogy tíz- és százévezrek ügyeit intézzék.” — vallotta Eötvös József. A demokrácia alfája és omegája: jól gondoljátok meg polgárok, hogy kikre voksoltok, hisz hosszú évekre rájuk bízátok sorsotokat, s aki már egyszer hivatalt kapott, nehezen mond le így szerzett hatalmáról — intett Anatole France.

Lefelé ballagva a polgármesteri hivatal lépcsőin ezek jutottak az eszembe március idusa előestéjén.

Zoltán Péter

## AZ ÉREM MÁSIK OLDALA A lakótelepi kábeltelevízióról

A Szentendre és Vidéke című lap az év január 15-i, első oldalas cikke érdekes gondolatokat közölt egy lakótelepi polgár tollából. A története nem olyan egyszerű, mint írja, de ha már dedikált üzenetet is tartalmaz, és főleg, ha tisztességgimardás is szerepel a főcímben, mindenképpen illik rá válaszolni.

A beruházót és a kivitelezőt már a vállalkozás kezdetén az a cél vezette, hogy olyan kábeltelevízió-rendszert telepítsen a Felszabadulás-lakótelepen, mely a későbbiek folyamán egyaránt bővíthető mind lakásszámban, mind a televíziós csatornákat illetően. Fejlépték a figyelmet arra, hogy az egyes tömbházak belső kábelrendszere – tekintettel a tíz évnél régebbi szerelésre – nem lesz alkalmas a sokcsatornás jelátvitelre, annak cseréjére, illetve javítására szükség lesz. Ezt már 1989-ben is jelezték a lakótelep illetékesei felé (iratok bármikor megtekinthetők). Ezen felül minden háztömb, amely eddig is rendelkezett központi antennával, megtarthatja saját tulajdonában korábbi antennáit, erősítőit. A házak összekötésével ezek az alkatrészek nem kerültek kidobásra, amint azt a cikk állítja. Jelenleg is megtekinthetők a szerelési helyeinken. Úgy látszik, a fentieket sem a cikk írója, sem egyes lakók nem óhajtották elfogadni, és minden vélt hibát, hiányosságot a beruházóra és a kivitelezőre próbálnak hárítani. Rosszhiszemű feltételezésekre alapozva persze sokkal egyszerűbb egy cikket megírni, mint a valóságot. Az igaz, hogy akkor ideális egy rendszer, ha olcsó, ha professzionális minőségű, ha keveset kell az üzemeltetésért fizetni, ha azonnal üzemel az egész lakótelepen, ha nem hibásodik meg stb. Csakhogy ezek az ellentmondó igények nem teljesíthetők.

Szerencsére az érintett lakók többsége nagyon is reálisan látja a kábeltelevízió helyzetét és remélhető, hogy jobb belátásra bírják az ellen-drukker tábor. Az ország területén számos helyen működik a lakótelepivel azonos felépítésű és típusú főállomási rendszer, és amennyiben a házhálózati kábelek, erősítők rendszeres karbantartása megoldott, az üzemvitellel kapcsolatos panaszok csak a szokásos meghibásodási valószínűségnek megfelelő számban fordulnak elő. A lakók között elhangzott az is, hogy bizonyos épület házhálózati rendszerét nemrégiben felújította valaki, és ennek ellenére sem nézhetők jó minőségben ott a műsorprogramok. A kivitelező nem sajnálta a fáradságot, bemerte az ominózus kábelszakaszt és mit tesz a sors, kiderült, hogy a felújítottnak nyilvánított kábelhálózat még az épületek megépítésével egyidőben került a védőcsőbe, 10-15 éve, azóta is ott vannak a falicsatlakozókkal együtt a lakásokban, lecserélésükre nem került sor. Ez-

után nehezen hihető el, hogy az ún. felújított hálózati kábelek 2-3 éves szerelést követően maguktól szakadtak volna el és 10-15 éves falicsatlakozó konstrukciók, melyeket már senki nem gyárt, újonnan kerültek volna felszerelésre. Emiatt valóban látni lehet a lakásokban, ha egy Trabantos apuka hazaérkezik a családjához. Továbbiakban csak egy bizonyítékot említettünk: a beruházó saját költségére, próbaképpen valóban felújította a hibás lépcsőházi kábelszakaszokat valamilyen lakás csatlakozójával együtt, és az eredmény sem maradt el: megjavult a lakásokban a vétel.

A 16 db tv-csatorna beféréséről és be nem tartásáról csak annyit, hogy a főállomási rendszer technikaiailag valóban nem alkalmas erre, a házakat összekötő törzskábelhálózat pedig eleve erre a feladatra lett tervezve és kivitelezve, de a házhálózat csak a rekonstrukció után képes rá. Amennyiben a tisztelt bírálónk szakmailag felkészültek – mi-ért is tételeznék fel az ellenkezőjét – akkor azt is tudják, hogy a régi kábelhálózaton elvileg sem vihető át ilyen nagy számú tv-csatorna, még új állapotban sem, és nem a főállomás a hibás ebben, hanem egyszerűen nem szántak pénzt a kábelhálózat felújítására.

A biztosíték-cseréről pedig, amely oly nagy felháborodást váltott ki a cikkben, még laikus számára is érthető, hogy nem rendszerteknikai hiba következménye.

Egy pár szót a melegről. Bármely típusú, akár Parsat, Kathrein, Fuba stb., akár egyéb gyártmányú főállomásról is van szó, csak +50°C-ig működik üzembiztosan. Ezen felüli hőmérséklet esetén a telepítés helyén külön szellőztetésről kell gondoskodni. Ezt a tényt már a telepítés idején jelezte a kivitelező, amelyet azzal nyugtáztak, hogy a járulékos költségek elkerülése érdekében saját erőből elvégzik az épületgépész szaképesítéssel rendelkezők. A főállomás egyébként is csak a jelenlegi helyen telepíthető, nem lesz gond. Nem történt a szellőztetésre vonatkozó intézkedés, illetve igen, de annak technikai megoldása nem volt megfelelő. Az már csak külön adalék, hogy tavaly minden eddiginél forróbb nyár volt.

A túlmelegedésből származó, meghibásodott egységeket egyébként a kivitelező garanciában újakra cserélté.

Mi a magunk részéről mindent megteszünk annak érdekében, hogy a letelepített rendszer közmegelegedése üzemelhesen és bővíthessen. A Szentendrei VGV-vel együttműködve továbbra is vállaljuk, hogy a lakók igényeit messzemenően kielégítjük, de ehhez a másik oldal támogatása is szükséges.

Varsányi János  
Angyalföldi Elektromos Javító  
Karbantartó Vállalat

## PONTATLANSÁGOK ÉS TÉVEDÉSEK

### avagy preferenciák nélkül egy kiállításról

Már majdnem elfelejtettem Simon Tamásnak a Szentendre és Vidéke 1991. január 1-jei számában megjelent iparművészeti Tárlat Szentendrén című cikkét, de Péreli Zsuzsa ugyanezen lap február 15-i számában Pontatlanság vagy tévedés címmel írt reflexiójában nevémet kollégámmal konfrontálta igazítási helyre egy „anonymusi szerző” tévedését.

Megerítem Péreli Zsuzsa korrigáló indítékát. Valóban nem mindegy, ha a róla szóló kismonográfia szerzőjét valaki önkényesen átkereszteli. Ebbe a kiadványba én valóban csak egy tanulmány írójaként csöppentem bele, s kizárólag azért, mert felkértek rá. Egyébként idegen tollakkal akkor sem szeretek ékeskedni, ha más akarja rám aggatni őket.

Egyébként nem tartom valószínűnek, hogy Simon Tamás szándékosan akarta elvitatni Hann Ferentől, a monográfiák elindítójától, szerkesztőjétől, írójától és menedzserétől a Péreli-kötet szerzőségét. A cikkíró ezirányú pontatlansága „szórakozott tévedés” lehet csak. Azok a „pontatlanságok” viszont, amik szintén Simon Tamás rövidre szabott cikkének sajtójai, már nem minősíthetők csupán szórakozottságból származónak.

1. bekezdés: egy kis túlértékelése történik meg a kiállításnak. Sajnos, országos szinten nem dicsekedhetett ez a tárlat, de megyei-nek rendkívül színvonalas volt.

2. bekezdés: az iparművészetről, mint kategóriáról „morfondíroz” a szerző. Kategória helyett szerencsésebb lett volna műfajról vagy művészeti ágazatról beszélni, akkor talán nem követi el

a 3. bekezdés hibáját, miszerint az esztétikai minőséggel is bíró ipari forma soha nem lesz „igazi” iparművészet és fordítva. Az egyik „igazi” iparművészet, a másik „igazi” ipari forma, feltéve, ha tényleg „igazi”. Ez már csak így van.

4. bekezdés: a cikkíró „megfontolandó” tanácsokat ad a jövőbeni rendezés koncepciójára vonatkozóan, csak azt felejtí el a gyanútlan olvasó tudomására hozni, hogy ezek a gondolatok a katalógus előszavában olvashatók, mégpedig a rendező tollából származóan.

5. bekezdés: a szerző megkezdi „preferenciái” vázolását, melyeket néhol apró pontatlanságok tarkítanak. Nevezetesen:

6. bekezdés: Katona Szabó Erzsébet „kvázi-barokk textiltjei” sajnálatos módon nem szerepeltek a kiállításon egy váratlan külföldi meghívás miatt; Botlik Gergely „egyszerű és nemes vonalvezetésű belsőépítészeti” helyett egy érdekes vonalvezetésű posztmodern bútort állított ki (más megítélés alá esik az, hogy a „belsőépítészeti” rendelkez-

het-e egyáltalán vonalvezetéssel – legyen az akár egyszerű, akár nem.)

7. bekezdés: Kovács Éva „kortörténeti tanulmányoknak is fölfogható minuciózusan kidolgozott kis-nolasztikái” csak Simon Tamásnak „tetszettek”. A tárlatiátogatók tetszését nem nyerhették el, mivel a zsűri minőségcentrikus ítélete azt idejében megakadályozta; Csókás Emese gobelinművész, vezetőkévének átkeresztelése miatt szintén hibalgazdálkodással fordulhatott volna a szerkesztőséghez; Gálffy Ildikó sajnos csak egy kerámiával szerepelt. Ez az egy azonban nem „robustus virágédénye” volt, hanem egy különleges arányú kis vázája.

9. bekezdés: Ez tartalmazza a rendező művészettörténeti tanulmányainak rendelés nélküli s ráadásul pontatlan reklámozását. Ehelyett szerencsésebb és korrektebb lett volna, ha Simon Tamás nemcsak szerzőket nem állít szembe egymással, hanem katalógusfotókat sem téveszt össze eredeti műtárgyakkal.

Mіндеzen preferenciák és „közönlően költött problémák” ellenére a cikk egészéből olyan lelkes hang sugárzik, hogy majdnem feledtetni képes a pontatlanságok sorozatát. A „Simon Tamási preferenciák” egy része ugyanis szellemes teitaláljat. Annyira az, hogyha a jövőben szerzőnk a kiállításokat is tanulmányozni fogja, akkor róluk szóló kritikái is azzá válhatnak.

Schenk Lea  
művészettörténész

## SZENTENDREI POLGÁRMESTERI HIVATAL KÖZLEMÉNYE

Ez évben a közműtámogatás-sokra benyújtandó pályázatok beadási határideje: 1991. március 31. A pályázati feltételek az elmúlt évekhez képest nem változtak. Pályázni csak kész út- vagy közmű-tervekkel lehet.

Mellékelni kell a társulás névsorát és a közös képviselő nevét is tartalmazó társulási szerződést, kivitelezői árajánlatot és egy kérelmet arra vonatkozóan, hogy a társulás milyen támogatási összeget kér.

A pályázattal kapcsolatos egyéb részletekről a Műszaki Osztály ad felvilágosítást.

Érdeklődni lehet személyesen, vagy a 12-133-as és a 11-509-es telefonszámokon.

## Az építészet egyes első kiállításáról

Február 16-án nyílt meg és 27-én zárt be a Szentendrei Építész Egylet kiállítása.

A megnyitón tapasztalt érdeklődést tekintve a kiállítást sikeresnek ítéljük. Nemcsak a városi közvélemény érdeklődése volt tapasztalható, hanem az építész szakma részéről is komoly érdeklődés mutatkozott. Jöttek építészek Budapestről, de máshonnan is, többen közülük a kiállításához kapcsolódó rendezvényeken is részt vettek. Az egyik rendezvény Klaniczay Péter (OMF) előadása volt „Építészeti beavatkozások olasz történelmi városokban” címmel február 22-én, a másik a kiállítás utolsó napján rendezett záróbeszélgetés. Ezen a záróbeszélgetésen a szakma több prominens, elismert képviselője is részt vett.

A kiállítás rendezésében az Aktív Art Galéria működött közre és a létrehozásában nélkülözhetetlen segítséget nyújtottak a támogatók: elsősorban az Építés Fejlesztéséért Alapítvány és az Építésügyi Tájékoztatási Központ, valamint a kiállítás Buda-Coop, a Proform, a Scantek, a Tredal Kft. és a Modulor Építőipari Kiszövetkezet. Az Építés Fejlesztéséért Alapítvány a szentendrei kezdeményezést példaértékűnek tekintette. Ennek köszönhető, hogy a kiállításához katalógus is készülhetett, amit más önkormányzatokhoz is szeretnének majd eljuttatni. Márciusban a kiállítás

vándorútra indul: Egerbe, Miskolcra, Szegedre, Makóra stb. és végül, az ősz folyamán, Budapestre is.

A kiállítást városunk polgármestere, Németh Gábor és Plesz Antal építész nyitotta meg. A kiállítást az egylet a város előtti bemutatkozásnak szánta. Elsődleges célja az volt, hogy a kiállításon keresztül is képet kaphasson a közvélemény céljainkról, arról a szándékunkról, hogy szakmai kompetenciánknak megfelelően tördölni kívánunk a város dolgival. Ebben az értelemben segíteni kívánja az egyesület a városi önkormányzat munkáját is. Ezért sajnáljuk, hogy a február 27-i záróbeszélgetés inkább csak szakmai körben zajlott, pedig szívesen láttuk volna a képviselő-testület tagjait – elsősorban a Városfejlesztési, Üzemeltetési és Műszaki Bizottságból – és más érdeklődőket is körünkben. Talán majd legközelebb! (A képviselőknek szóló meghívókat a Polgármesteri Hivatal titkárságára juttattuk el.) Persze a kapcsolatteremtésre nem ez volt az egyetlen alkalom. Képviselőinket delegáltuk a megfelelő önkormányzati bizottságokba. A Városfejlesztési, Üzemeltetési és Műszaki Bizottságban az egylet képviselőjét a mindenkori elnök, illetve a titkár – jelenleg Szuromi Imre és Alföldi György – látja el.

Szalai András

Meg kell jegyezni, hogy Szentendre 1984. évi 2. sz. tanácsrendeletében, mely a város általános rendezési terve városrendezési és szabályozási előírásairól szól, továbbá ún. „városszerkezeti és városképi jelentőségű” terület került kijelölésre. Ennek határa: az MJT terület és a Duna-part, illetve a Dunakanyar körút által közbezárt rész a Hold u.–Zenta u.–Mandula u. határáig északon, továbbá beletartozik a Kálvária és az Attila utcai beépítés. (Részletes lehatárolást lásd az idézett tanácsrendeletben). Városunk „régészetiileg védett” Római táborral is rendelkezik.

Szentendrét a Magyar Urbanisztikai Társaság 1980-ban HILD-éremmel tüntette ki. Nem igen büszkélkedhetünk a műemléki jelentőségű területtel nyilvánított Belvárosunkkal, hiszen sehol nem jelezzük, egyetlen e célból készült könyv, kiadvány sincs. Dr. Horler Miklós: Szentendre (1960) című könyve már sajnos nem kapha-

tó, továbbá Voit Pál könyve sem.

Legyünk büszkéek a műemléki jelentőségű területtel és Nemzeti Örökséggé nyilvánított Belvárosunkra!

Néhány rövid távon megvalósítható javaslat:

Művészek által megtervezett és szakszerűen kivitelezett hirdető jellegű várostérkép álljon vendégeink rendelkezésére a HÉV-állomáson a meglévő, elavult helyett, a Paprika bíró utcai parkolóban, a Duna-parton stb. Ugyanezt mindenki számára elérhető áron jelentessük meg és legyen kapható a múzeumokban, a könyvesboltokban, a HÉV-végállomáson, parkolóban. A térképen tüntessük fel a Nemzeti Örökséggé nyilvánított területet, a védett épületeket, a vendégvárás színtereit, a múzeumokat, gyűjteményeket.

(folytatás a következő számban)

Szabó Leventéné

## ZENEI "NAGYHATALOM" LETTÜNK

„Örülök, hogy a Vujicsics Tihamér Állami Zeneiskola Fúvószenekarának minősítő hangversenye okán visszatérhettem ebbe a nagyszerű, zenére-nevelő intézménybe! A zenekar „arany-diploma” minősítése egy csapatmunka eredménye! Elismerés

az együttes vezetői mellett bőven illeti az iskola vezetőit, s a hangszer-szaktanárokat... Szívből kívánom: legyenek Franciaországban koránnyáron az ősszmagyar fúvószenesikálás nagykövetei! Méltók erre!”

(Balázs Árpád)

Március 3-án a Művelődési Központ színháztermében telt ház előtt zajlott le a Vujicsics Tihamér Zeneiskola Ifjúsági Fúvószenekarának országos minősítő hangversenye. A Magyar Fúvószenesi Szövetség ez évi idény-nyitó megmérettetésén a zsűrielnöki tisztelet Balázs Árpád érdemes művész, Liszt-díjas zeneszerző, a Magyar Fúvószenesi Szövetség elnöke töltötte be. A zsűri tagjai voltak: Aut Henrik érdemes művész, karmester és Tóth Ottó harsonaművész.

A zenekar gazdag repertorjából a hazai és nemzetközi zeneirodalom széles skáláját vonultatták fel az ifjú zenészek, klasszikusoktól a mai modern mesterekig. Méltán aratott nagy sikert Erkel Ferenc: Hunyadi László című operájából a Palotás, csakúgy mint Balázs Árpád Fanfárverbunkja, vagy Gulyás László Széki muzsikája. Vastappsal jutalmazta a közönség Hacsaturján Kardtáncát, valamint a My Fair Lady-ből és a Macskák-ból előadott részleteket is.

Kitörő tapssal ünnepelte a hálás publikum a zenekart, amikor a zsűri elnöke bejelentette: „a Vujicsics Tihamér Zeneiskola ifjúsági fúvószenekarának teljesítményét a bíráló bizottság ARANY DIPLOMÁVAL ismerte el.

Dicsérfőleg szólott a Fúvószenesi Szövetség elnöke a Zeneis-

kolában folyó maga színvonalú oktató-nevelő munkáról és arról, hogy a városban működő zenei együttesek (a Városi Kórus, a Vujicsics Együttes, a Kecskés Együttes, a Duo Ongarese Szentendre, a Szentendrei Kamarazenekar, az Ifjúsági Vonószenekar és most a fúvósok) kiváló teljesítménye alapján a képzőművészetről híres Szentendrét a „zenei nagyhatalom” jelző is megilleti.

S F

## Gondolatok

### a nemzeti örökséghez I.

Szentendre Belvárosa a Nemzeti Örökség része, ezt minden helyi újságot olvasó tudja. A Szentendre és Vidéke 1991. évi 3., 4., 5. számában értékes gondolatokat olvashattunk ezzel kapcsolatban. Szeretnék néhány dolgot a múltból felidézni, továbbá ötleteket adni a jövőre vonatkozóan.

Úgy gondolom, hogy a város, a Belváros akkor kapott először igazán rangot, amikor 1972-ben az építésügyi és városfejlesztési, valamint a művelődési miniszter Szentendre településmagját műemléki jelentőségű területtel (MJT) nyilvánította. Ez azt je-

lentette/jelenti, hogy e területen belül lévő valamennyi építmény védettséget élvez, s azokat egymással összehangoltan, a jellegzetes városkép egységes megjelenését biztosító módon – a műemléki hatóság előírásai szerint – kell helyreállítani és fenntartani. A MJT területe és a Nemzeti Örökséggé nyilvánított terület azonos (területi lehatárolása a Szentendre és Vidéke 1991. évi 3. számában található). A városban még 20 műemlék, 50 műemléki jellegű és 10 városképi jelentőségű épület van, melyek nagy része az MJT területén belül található.

## Nagyböjt katolikus szemmel

A katolikus egyház Karácsony és Húsvét méltó megünnepléséhez évről évre többhetes előkészületi időt rendel el hívei számára. Ez Karácsony előtt az Advent, Húsvét előtt a Nagyböjt. Mivel a Húsvét változó ünnep, (azaz ideje a tavaszi napéjegyenlőségtől és a Hold járásától, fényváltozásától függ) a több mint hathetes Nagyböjt kezdete is változó. Idén március 31-én lesz Húsvétvasárnap, a Nagyböjt pedig Hamvazószerdán, azaz február 13-án kezdődött.

Régen a böjten volt a hangsúly, mely a húskételektől való tartózkodás, valamint a napi háromszori étkezést jelentette. Napjainkban inkább a bűnbánatra tolódott a hangsúly.

Tudom, szép számmal élnek Szentendrén olyan polgárok, akik a Húsvét szó hallatán őszintén vágyódnak városunk „feltámadására” is. De rá kell döbennünk – ismerve és olvasva az elmúlt hónapok küzdelmeit –, hogy bőven voltak és vannak olyan vétek, bűnök, melyek elkövetése nem „magánügy”, mert ártottak és ártanak embertársainknak, valamilyen közösségnek, netán az egész városnak.

Ezért szükséges lenne, ha a Nagyböjtben – városunk önkormányzatának tagjaitól kezdve az egyéni polgárig – mindenki elgondolkodna, milyen közösség elleni mulasztásai voltak a múlt tavaszi választásoktól kezdve, amikor a demokratikus átalakulás – elvben – megkezdődhetett. Az igazság eferdítése, a mellébeszélés, az egyoldalú tájékoztatás, az egyéni érdek közérdek elé helyezése, mások megrágalmazása és megsértése, a parttalan sajtóvita, mind kisebb-nagyobb bűn és vétek a város „feltámadása” ellen. De ide sorolhatjuk a közömbösséget, a sértődöttséget, az állandó kritikát és türelmetlenséget is. Mindaddig, míg e „kollektív bűnbánat” szükségességére nem ébredünk rá, – pártállástól és minden felekezeti hovatartozástól függetlenül –, nem jöhet létre a város „feltámadása” sem. Persze, a bűnbánat csak akkor ér valamit, ha a továbbiakban kerülni próbáljuk mindazt, amiről kiderült, hogy helytelen. Jó lenne megvizsgálni, ki-ki hol lépte túl hatáskörét, vagy miben nem felelt meg a személyéhez fűzött reményeknek!

A katolikus hívek számára Húsvét méltó megünneplésének elősegítéséért hat napon keresztül beszédsorozatot szervezünk a Péter-Pál templomban. Március 4-től 9-ig (hétfőtől-szombatig) mindennap este 6 órakor! Két kiváló budapesti lekipásztor tartja a beszédeket, melyeket azoknak is ajánlunk, akik már rádöbbenek arra, hogy az egyház a hitigazságok ismertetésével és a valósággyakorlat előírásaival nem jármot akar rakni hívei nyakába, hanem segítő kezet nyújt a boldogabb földi élet kialakításához is.

Silacher Miklós  
a katolikus egyházközség  
világi elnöke

### PASSIO

március 29-én Nagypénteken este 6 órakor a szentendrei református templomban. Közreműködik: Hegedűs Zsuzsa (ének).

Április 24-én, szerdán 18 órakor a Művelődési Központ színházterében: TERMÉSZETES EGÉSZSÉG (a „relaxációs masszázs”, mint gyógyító módszer).  
Ifj. SCHIRILLA GYÖRGY előadása.  
Belépődíj: 30 Ft.

Április 25-én, csütörtökön délelőtt 10-18 óráig RELAXÁCIÓS MASSZÁZS egyéni rendelés alapján.  
Előzetes jelentkezés a Művelődési Központ Titkárságán, Nagy Gábornénál.

A masszázs díja: 200 Ft.

### A KGI INFORMATIKAI INTÉZETE TANFOLYAMOT INDÍT MAGÁNSZEMÉLYEK RÉSZÉRE A PMKK-BAN 1991. MÁRCIUS KÖZEPÉTL

A KGI Informatikai Intézete tanfolyamot indít magánszemélyek részére a PMKK-ban 1991. március közepétől

1. IBM PC-DOS operációs rendszeri alapismeretek
2. Novell hálózati alapismeretek.
3. Personal Editor II alapismeretek.
4. Wordstar 5.00 alapismeretek
5. Dbase III + alapismeretek
6. Dbase IV alapismeretek.

## ÉVFORDULÓK - MEGEMLEKEZÉSEK



● Halála harmadik évfordulóján tisztelettel emlékezünk meg az 1988. március 14-én elhunyt TISCHNER ISTVÁN szentendrei cipésmesterre, aki édesapja és nagyapja mesteriségét folytatva szolgálta Szentendre és környéke lakosságát.

● 1917. március 18-án hunyt el FERENCZY KÁROLY festőművész, a nagybányai művésztelep egyik vezérégyénisége. 1889-től 1892-ig Szentendrén élt az Alkotmány utca és a Ferenczy Károly köz sarkán álló házban, melynek falát emléktábla jelöli. Ferenczy Károlyról nevezték el a város első. 1951-ben alapított múzeumát. 1972-ben tovább bővítették a kiállítást a Ferenczy család többi művésztagjának alkotásaival. Az 1990-ben újrarendezett kiállításon Ferenczy Károly művei, köztük a Szentendrén festett alkotások is láthatók.

● 1902. március 19-én Szentendrén született DARKÓ ISTVÁN író, újságíró. 1910-ben Losoncra került családjával. A szlovákiai magyar nyelvű irodalom egyik legnépszerű-

rűbb prózaírója lett. 1930-ban ő indította el a Magyar Írás című szlovén nyelvű folyóiratot, később a Kassai Magyar Rádió igazgatója lett. 1945-ben visszatelepült Magyarországra, szerény visszavonultságban élt Pesthidegkúton. 1972-ben halt meg, sok kéziratot hagyva maga után.

● 1982. március 19-én hunyt el 69 éves korában JÉKELY ZOLTÁN költő, műfordító. Édesapja, Áprily Lajos szentgyörgy-pusztai házában töltötte élete jelentős részét. A természet, a Duna közelsége számos vers írására ihlette (A Szentgyörgy-pusztai ház, Kincs a Szentgyörgy-pusztán, Nyár-igézés, A vén kőhordó uszály, A halászsors).

● 1984. március 23-án Erden hunyt el 83 éves korában CSUKA ZOLTÁN író, irodalomtörténész. Több írást is szentelt Szentendre irodalomtörténetének. Szentendrei rebellis című regénye Ignjatović Jakovról szól. Csuka Zoltán fordításában mutatják be 1979-ben Marin Držić: Dundo Maroje című vígjátékát a Szentendrei Teátrum színpadán.

● 1896. március 29-én Budapesten hunyt el JANKÓ JÁNOS festő, rajzoló. Különösen a Borszem Jankóban megjelent karikatúrái voltak népszerűek. Ő volt az első szentendrei festőművész: negyven éves korában vett házat a városban, s attól kezdve ideje nagy részét itt töltötte.

### KÖNNYEDÉN NÉMETÜL – KÖNNYEDÉN ANGOLUL

Az Alfárium Szuggesztópéd Nyelvtudóió jelentős nemzetközi szakirodalmi és saját tapasztalatokra építve kidolgozott egy hat részből álló tan- és hanganyag sorozatot, amely élvezetessé és izgalmassá teszi a nyelvtanulást.

A tankönyvben levő leckék mindegyikéhez egy-egy hangkazetta tartozik, melynek „A” oldalán komplett nyelvtanóra hallható; dalszókkal, nyelvtani résszel, jelentés-tani magyarázatokkal együtt. A kazetta „B” oldalát elmozdítási technika vezeti be. Három irányból, egyenletes ritmusban, fázistolással, zenei aláfestéssel különböző szuggesztíók hallhatók, amelyek a tanulót hozzásegítik a „merengő” állapot kialakulásához, hogy a passzív memorizálás egyszerűbbé váljék. Ezt követi a tananyag szuggesztív, párbeszéd-szerű, lassú előadása, melyet a szívritmust nyugtató frekvenciák, valamint nyugodt légzésang hangok kísérnek.

A módszerről és a fakultatívan látogatható konzultációkról bővebb felvilágosítás Pistyúr Jánosné ad a PMKK-ban (t.: 26/10-860).

7. Basic programozói kezdő.
8. Clipper programozói kezdő.
9. Turbo Pascal 5.0 kezdő programozói.

Jelentkezési feltétel:

- 1.: nincs
- 2, 5-9: a PC-DOS operációs rendszer alapfokú ismerete.
- 3-4: u. a. + minimális gépírási ismeret.

A tanfolyamok időtartama 12 óra, munkanapokon heti 3 alkalommal 2-2 óra, szombatonként 2x 6 óra.

A KGI Informatikai Intézete vállalja magánszemélyek és közületek részére egyéni, testre szabott oktatás szervezését és lebonyolítását eseti megállapodás szerint, valamint felhasználói rendszerek készítését és üzemeltetését.

Érdeklődni a 1-329-940/154, 282-es telefonon, vagy személyesen: 1054 Budapest, Alkotmány u. 29. 204-es szoba, Szabados-Moinár István tanfolyamszervezőnél, továbbá a Szentendrei Művelődési Központban Ferge Lajosnál. T.: 10-860, 10-222.

## Népi mesterek, művészek Pest megyében

Hamarosan új kiállítás nyílik Szentendrén a Népművészetek Házában, városunk legrégebbi parasztházában és a legkisebb, de egyben egyik leglátogatottabb és leghangulatosabb múzeumában. Egyedülálló fedett lépcsője a városlakók és a turisták kedvelt közlekedő helye a városközpont és a Templomdomb között.

Ez alkalommal Pest megye mintegy húsz népi művészenek alkotásait mutatjuk be. Olyan emberek műveit, akik késztevést érezve magukban, önállóan, külső segítség nélkül kezdtek alkotni. Legfeljebb a hozzájuk hasonló emberektől kaptak tanácsot, útmutatót, vagy lestek el egy-egy olyan fogást, amely kifejezési készségüket előbbre vitte. Saját maguk szenvedték és szenvedik meg egy-egy mű létrehozásán keresztül a művészetükben való fejlődést, előretartást.

Jellemzője ezeknek az életutaknak, hogy egy gyermekkorai indíttatás után megszakad a „művészkedés” folytatása. Egy választott, vagy kényszerűen kapott foglalkozás mellett nincs idő és lehetőség a művészi hajlamok kibontakoztatására egészen a nyugdíjba vonulásig.

Mások folyamatos munka mellett szabadidejükből, éjszakaijuktól lopnak el maguknak időt műveik megalkotására.

Ismét másoknak egy-egy súlyosabb betegség utáni felépülés, leszálalékolás, vagy nem várt pályamódosítás ad indíttatást.

Örvedetesen nagy Pest megyében azoknak a száma, akik a népművészet valamilyen ágát

művészi fokon művelik. Ezért a népi keramikusokat, hímzőket egy más alkalommal fogjuk bemutatni.

A mostani kiállítás többségében fafaragókat és festőket, valamint néhány különleges népművészeti ágat mutat be.

A világhírű Benedek Péter és a mindenki által jól ismert Dudás Juló képeivel kiállítjuk a néhai szentendrei Maczó Mihályné búzamozaikjait, a szobi Micsei László megható, élményt adó szobrait és képeit, Berényiné Szilády Sarolta leheletfinom domborításait Tápiószeléről. Az Ipoly mentéről Ungár István, Tóth László; a Galga mentéről Kollár Pál, Oszoli József, Reitmayer József kedves, vidám, az életet és foglalkozásokat ábrázoló figuráival találkozhat a kiállításlátogató. Megtekinthetik majd a Vácon élő Kovács Ferenc érdekes festett szobrait, a ceglédi Orisek Ferenc nagyméretű, kifejező erejű kompozícióit is. Vidékünkéről Pilisszentkeresztről Bucsanszky Sebestyén alkotásai szerepelnek.

Különlegességükkel vonzzák majd a látogatókat Chemez Árpád szobrai és szarukészítményei, Bodrogi Sándor lószőr-ékszerai, a szigetszentmiklósi Molnár Imre világhírű, zengő hangú faragott citerái, valamint az ugyancsak világhírű, a rekordok könyvében már ötödször szereplő Kuris Lajos patkolt tojásai.

A kiállítást március 28-án, Nagycsütörtökön délután 3 óra körül nyitjuk meg. Mindenkit szeretettel várunk!

Ikvainé Sándor Ildikó

### TELJES OFSZET NYOMDAI

### SZOLGÁLTATÁS

### PMKK NYOMDA

### SZÓRÓLAPOK,

### KIADVÁNYOK,

### PLAKÁTOK,

### NYOMTATVÁNYOK

### TERVEZÉSE,

### KIVITELEZÉSE.

Cím: 2000 Szentendre,  
Engels utca 7.

Telefon: 06-26-10-222,  
26-10-194

### 1991. március 31-ig TETANUS OLTÁSBAN

részesülhetnek mindazon szentendrei polgárok, akik 1936. január 1. és 1940. december 31. között születtek, illetve ennél idősebbek, és még nem kapták meg az oltást.

#### OLTÓHELYEK:

a körzeti és üzemorvosi  
rendelők.

Az oltás nem kötelező, de ajánlatos, mert fertőzés bárkit érhet, és az idősebb korosztálynak nincs tetanus elleni védettsége.

Közegészségügyi-Járványügyi  
Szolgálat

## Szentendrei arckok

### KOCSIS IMRE



Nagy vörös rózsát és egy kisebb fehérét ábrázoló mázas kerámia az Óbuda Tsz. irodaháza előtt. A Lukács fivérek útján a műteremben egy három méter magas vászon, mely hátulról ábrázolja a művészt egy nála kétszer magasabb palmaág előtt.

Két korszakos alkotása Kocsis Imrének, aki mint meséli, fazekas szakmunkásként kezdte, később lett festőművész. Negyed évszázados munkásságát fotorealista, hiperrealista, conceptuális művek jelentik. Nem sok értelme lenne a stílusirányzatokat ismertetni, sokkal többet mond az ötvenéves művész pályájának sikerességéről az a körülmény, hogy mindössze két munkája van a műteremben. A többi a Magyar Nemzeti Galéria, a Független Művészek Stúdiója, a Kiscelli Múzeum, a Szombathelyi Képtár, a pécsi Janus Pannonius Múzeum és még számos magyar közgyűjtemény őrzi. De láthatók képei az Éltszászi Kortársi Művészeti Múzeumban, a Szececin, Kuopioi, Yokohamai Nemzeti Múzeumokban, a Szófiai Kortárs Gyűjteményben és a Bécsi Sparkasse Képtárban.

Egyéni és csoportos kiállításainak listája négy oldalt tölt meg a róla szóló monográfiában, mely arról beszél, hogy a Munkácsy-díjas Kocsis Imre több biennálén nyert érmet, munkái révén jól ismerik Ljubljánban, Buenos Airesben, Cagnes-sur Merben, Ankarában, Bradfordban, Yokohamában, Lodzban, Hannoverben, Kölnben, Velencében és Firenzében.

De jól ismerik őt Szentendrén is, ahol 1968-ban a művész házak lakójaként telepedett le. Akkor még a mai lakótelep helyén hatalmas rét és ösgyümölcsös volt, mely a későbbi években – amikor lányai cseperedtek – alkalmas terepet adott izgalmas, felfedező barangolásokra. A lányok kezéből a lepkeháló sem hiányzott. Ott kezdődött a történet, melynek az eredménye több ezer lepke, szakszerű tárlókban elhelyezve, megtöltve egy hatalmas szekrényt.

A gyűjtő később tagja lett a Magyar Rovartani Társaságnak. De ezzel még nem teljes az életmozaik, mely sajátos hangulatot ad a műteremnek. A kettősfalú télikertben most virágzik a fehér és vörös kamélia. A művész kedvencei közé tartozik még számtalan egzotikus virág, fácska és cserje, melyeket latin néven is ismer. S ami a lepkeket illeti, most már felhagyott gyűjtésükkel és azon munkálkodik – mert „zöld” lett –, hogy a rovarok és növények élőhelyeit megőrizze. Ebben is társ a felesége, aki ugyancsak művész: keramikus.

Azt hiszem, Kocsis Imre nem csak sikeres művész, de kiegyensúlyozott, boldog ember is. (—n—r)



## GÓLYA-HÍR

### a Szentendrei Szülőotthonból

#### MEGSZÜLETETT

Február 14-én Papp Mina kislánya, ISTVÁN.  
Február 19-én, Petrányiné Wrabta Erika kislánya, ESZTER.  
Február 21-én Horváth János és felesége kislánya, ROZSA.  
Február 24-én Weisenburger Zoltán és felesége kislánya, EVA.  
Február 24-én Nyüző István és felesége kislánya, ISTVÁN.  
Február 27-én Tóth Ferenc és felesége kislánya, FERENC.

Február 27-én Fuzikné Alvincz Borbála kislánya, NORBERT.  
Március 4-én Zeller Lidia kislánya, LÍDIA.  
Március 5-én Pergerné Balla Krisztina kislánya, VIKTÓRIA.  
Március 5-én Kissné Somogyi Márta kislánya, DÁNIEL.  
Március 7-én Rézműves István és felesége kislánya, DÁVID.  
Március 9-én, Hügyecsek Mihály és felesége kislánya, TIMEA.  
Március 9-én Elekne Kálmán Ildikó kislánya, DORIÁN.  
Március 9-én Újfalusi István és felesége kislánya, GABRIELLA.

# SZENTENDREI TAVASZI NAPOK '91

A tavasz jöttére százak és ezrek keinek útra, ki közele, ki messzi országok felé. Benépesülnek az országutak, az utcák, a terek, a nemcsak madárdalról lesznek hangosak az erdők, ligetek. Mint már évek óta mindig, most is így veszi kezdetét az az időszak, melyet idegenforgalmi szezonnak nevezünk. S a „nagy népvándorlással” együtt elkezdődik nálunk is a fesztiválok sora.

Március 14-31. között, majd három hétig számos hangverseny, színházi előadás, kiállítás, bemutató részesei lehetünk. Újra hallhatjuk a közsímet Vujicsics együttest, a Szentendrei Kamarazenekart, a zeneiskola művésztanárait, a Stendhal Triót, a fuvószenekart. A Rozmaring Kereskedelmi Kft. virágkötői a sokszor megcsodált virágkölteményeket, táncos-lábú gyermekeink legszebb tavaszi dalainkat, gyermektáncainkat kötik bokrétaiba. Az avantgárd művészetek kedvelői tanú lehetnek annak, milyen is egy „Kis magyar performance-fesztivál”, mit kínálnak a nagydíjű közönségnek az alternatív színházak.

S hogy még teljesebb legyen a választék, „valódi desszert”-ként Surányi István és Koczka László cukrászmesterek termékeit kóstolhatják az idelátogatók.

## ÚJ MAGYAR PERFORMANCE FESZTIVÁL

március 15-16-17

ÚJ MODERN AKROBATIKA (Mjuzik-performance-group) (Szirtes János, Fe Lugossy László, Ef Zámbo István, Szemző Tibor)

Magyar Péter

HELYETTES SZOMJAZÓK ÚJLAKI-csoport (Ádám Zoltán, Komoróczy Tamás, Mézőly Szuzi)

XERTOX-csoport (Svierkiewicz Róbi)

KENTAUR és a PANKRÁTOR

BALETT (Erkel László)

BP SERVICE (Szabó Gyuri)

BŐRÖCZ-RÉVÉSZ

Sugár János

Szántó Éva

Guba Peta

Kovács István

Szkárosi Endre és Bernáth Sándor

Lois Viktor

BADA-DADA és a JUGÓ

TUDÓSOK

ÁPOLÓK

MAGNETIC BAND

Március 15-17. között animációs mozgómozdulás lesz Szentendrén KIS MAGYAR PERFORMANCE FESZTIVÁL címen, „energia és ellenérték” tematikákban és egy tényleges megújulás reményében. E mozgómozdulás abból az elementáris igényből kell hogy fakadjon, hogy a szabadon áramló, de mégis beszűkülő kifejezési lehetőségek újra visszakapják az eredetiség hatékonyságát és az érzékenység szűzességét.

## A Szentendrei Tavasz Napok megnyitója

március 19-én, 17 órákor

## DÍSZHANGVERSENY

a Mozart-évforduló tiszteletére, a Szentendrei Kamarazenekart és a Vujicsics Tihamér Állami Zeneiskola művésztanárainak közreműködésével.

Helyszín: Városháza Díszterme

## ZENEI RENDEZVÉNYEK

március 17-én, 11 órákor

### OUTSIDER BIG BAND

koncertje a Fő téren

március 21-én, 20 órákor

### TRIO STENDHAL

koncertje a PMKK színháztermében

március 23-24-én, 11 órákor

és 31-én 10 órákor

### TÉRZENE

a Fő téren

március 30-án, 20 órákor

### a VUJICSICS együttes

hangversenye a Városháza Dísztermében

március 31-én, 19.30 órákor

### HŰSVÉTI HANGVERSENY

a Várdombi templomban

## SZÍNHÁZI RENDEZVÉNYEK

március 22-23-24-én

### ALTERNATÍV SZÍNHÁZAK TALÁLKOZÓJA

a PMKK színháztermében és a Dunaparti Művelődési Házban

március 19-én, 19 órákor a Székesfehérvári Vörösmarty Színház vendégjátéka  
**ÜRIEMBER, JÓ KRIPTÁBÓL.**  
Fantasztikus krimivígjáték a PMKK színháztermében

## KIÁLLÍTÁSOK az Aktív Art Galériában

március 24-április 8-ig

### WERTHEIMI FOTÓKLUB

kiállítása a PMKK

előcsarnokában

### március 14-31. CUKRÁSZATI TERMÉKEK KIÁLLÍTÁSA ÉS VÁSÁRA

a Surányi és Koczka cukrászdában

március 29-31-ig

### VIRÁGKIÁLLÍTÁS ÉS VÁSAR

a Városháza Dísztermében a Rozmaring Kereskedelmi Kft. rendezésében

Megnyitó: március 29-én, 17 órákor

Közreműködik: a Vujicsics Tihamér Állami Zeneiskola Ifjúsági Vonózenekara  
Vezényel: Mezei Erika  
Zongora: Jakob Fichert (Németország)

## NÉPTÁNC RENDEZVÉNYEK

március 31-én, 11 órákor

### HŰSVÉTI TÁNCCHÁZ

a Fő téren, gyermektánc-együttesek felvonulása

## SPORT RENDEZVÉNYEK

március 23-24-25-én

### NEMZETKÖZI IFJÚSÁGI FIÚ-LANY KÉZILABDA TORNA

a Mórícz Zsigmond Gimnázium tornacsarnokában

## Felvilágosítás, jegyelővétel

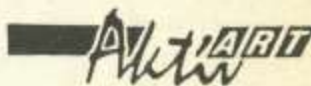
Pest Megyei Művelődési Központ és Könyvtár SZENTENDRE, Engels utca 7. 2000  
Telefon: (26) 10-222, 12-657  
Telex: 22-4712 PMKK-H  
Telefax: (26) 10-320

# UNICORNIS

A VAJDA LAJOS STÚDIÓ (VLS) ÉS A MAROSVÁSÁRHELYI MŰHELY (MAMŰ)

közös kiállítása a

VIGADÓ GALÉRIÁBAN  
1991. március 1-jétől 24-ig.



## AKTÍV ART VIDEOKÖLCSÖNZŐ AJÁNLATA

A HALOTTAK NEM BESZÉLNEK  
Színes, szinkronizált amerikai film.  
KETTEN A HADSEREG ELLEN  
Színes, szinkronizált amerikai vígjáték.

## A FILM-AVANTGARD HŐSKORA

a Művelődési Központban

Március 28-29-én 19 órától vetítünk húszas évekbeli expresszionista, szurrealista NÉMAFILMEKET.

A programból:

29-én, pénteken  
F. W. Murnau: NÖSFERATO (német)  
R. Wiene: DR. CALIGARI (német)

30-án, szombaton  
F. Leger: GÉPI BALETT (francia)  
R. Clair: FELVONÁSKÖZ (francia)

L. Bunuel: AZ ANDALÚZIAI KUTYA (francia)  
L. Kulesov: MR. WEST KALANDJAI A BOLSEVIKOK ORSZÁGÁBAN (szovjet)

## ZENEI PROGRAMOK

A budapesti Bartók Béla Zeneművészeti Szakközépiskola növendékeinek hangversenye 1991. március 21-én, 17 órákor a Vujicsics Tihamér Zeneiskola hangversenytermében.  
Minden érdeklődőt szeretettel várunk.

Jakob Fichert (Németország) zongorahangversenye 1991. március 25-én, hétfőn délután 17 órákor a Zeneiskola hangversenytermében.  
Műsoron: Bach, Brahms, Chopin művek.

A Bryanston (Anglia) Iskola Kórusangversenye 1991. március 28-án délután 1/2 5 órákor a Péter-Pál templomban.

Műsoron: Morley, Bach, Tomkins, Walton művek.

Vezényel: Michael Brown és Peter Latymer.





## DUNA-KORZÓ MOZI

Szentendre, Somogyi-Bacsó p. 8.  
T: 26/11-271

15-17-én (P-V) 5, 7 óra  
Saint Tropez-i leánykereskedők  
(sz. fr. erotikus film)  
22-én (P) 5, 7 óra  
Csak 18 éven feülieknek!  
Végtelen történet 1. (sz. NSZK  
mesefilm)  
23-24-én (Szo, V) 5 óra  
Jézus Krisztus szupersztár  
(sz. zenés am. film)  
23-24-én (Szo, V) 7 óra  
A tél foglyai (sz. am. krimi)  
29-én (P) 5 óra és  
30-31-én (Szo, V) 7 óra  
Dumbo (sz. am. Walt Disney  
rajzfilm)  
30-31-én (Szo, V) 5 óra



## PEST MEGYEI MŰVELŐDÉSI KÖZPONT ÉS KÖNYVTÁR

Szentendre, Engels utca 7.  
Telefon: 26/10-222, 10-194

Március 19-én, 19 órakor a  
Székesfehérvári Vörösmarty  
Színház vendégjátéka

ÜREMBER, JÓ KRIPTÁBÓL  
fantasztikus krimivígjáték

Szereplők: Esztargályos Cecília  
Szegedi Erika  
Szakácsi Sándor  
Tahi Tóth Máté  
Zenthe Ferenc

Rendező: Bujtor István.

Belépődíj: 120 Ft és 150 Ft.

Március 22-én,  
pénteken 14 órakor:

MESESINCS KIRÁLYFI  
— zenés mesejáték —  
a Közép-Európa Táncszínház  
vendégjátéka.

A megszokott színházi mesejáték-  
kóktól eltérően a „Mesesincs ki-  
rályfi” egy új, eddig ismeretlen vi-  
lágba kalauzolja el a gyerekeket.  
A mesejáték a prózai színeszi ala-  
kításokat eleven díszletekkel és  
táncos szereplőkkel úgy ötvözi,  
hogy a klasszikus magyar népmes-  
ék humorát és izgalmait a legmo-  
dernebb formában jeleníti meg.  
Az emberi jószág és szeretet meg-  
próbáltatásait kísérhetjük figye-  
lemmel ebben a harcban, amely-  
ben egy virágból született ifjú nye-  
ri el kedvese szerelmét.  
Belépődíj: 40 Ft.

## GYERMEKKÖNYVTÁRI PROGRAMOK

Március 16. szombat  
10-13 óráig:

Videovetítés: Frakk, a macs-  
kák réme  
És mégis mozog föld

Március 22. péntek  
15-17 óráig:  
Játzsház: Kosárfonás

Március 23. szombat  
10-13 óráig:

### HŰSVÉTI JÁTSZÓHÁZ

— hűsvéti ajándékkészítés,  
tojásfestés —



Ha szeretnétek megtanulni az  
a hűsvéti tojásfestést, kérjük, hoz-  
zatok magatokkal kifűjt vagy főtt  
tojást.

Március 30. szombat  
10-13 óráig:

Videovetítés: Tapsi hapsi

## KIS TELJESÍTMÉNYŰ (2 TONNA/ÓRA) KAZÁNFŰTŐ TANFOLYAM

indul 1991. március 18-án, hét-  
főn 16 órakor a Művelődési  
Központban (Szentendre, En-  
gels utca 7.)

Feltételek: betöltött 18 életév  
legalább 8 általános  
iskolai végzettség  
orvosi alkalmassági  
igazolás.

Induló csoportlétszám: 25 fő.  
Részvételi díj: 8500 Ft.  
Jelentkezési lapok átvehetők a  
Művelődési Központ portáján,  
melyet kitöltve 2000 Ft. elő-  
leggel kell visszahozni pénztári  
órákban, hétfő-szerda-péntek  
16-19 óráig.

## INTEGRÁL JÓGA

Dinamikus gyakorlatok a test  
hajlékonyságának és erőnlété-  
nek fejlesztésére. Meditatív las-  
sított jógyakorlatok, relaxá-  
ció, jóga-meditációk, indiai ze-  
ne.

Csoportfoglalkozások minden sze-  
dán 16-18 óráig és minden szombaton  
délelőtt 9.30-11.30 óráig.  
Részvételi díj alkalmanként  
100 Ft.

## ETKA JÓGA

minden szerdán két csoportban  
16-18 és 18-20 óráig a Duna-  
parti Művelődési Házban (Szent-  
endre, Somogyi-Bacsó part 12.)  
Részvételi díj alkalmanként  
100 Ft.

## TERMÉSZETGYÓGYÁSZAT

1991. április 3-án,  
szerdán 17 órakor

Vendégünk: Ferencsik István ter-  
mészetgyógyász előadást tart a  
TEMÉSZETES ÉLETMÓD  
ÉS GYAKORLAT élettani és  
gyógyhatása címmel. Az elő-  
adás előtt diagnosztikai mérés-  
sekre is sor kerül!

Belépődíj: 20 Ft.

1991. április 24-én,  
szerdán 18 órakor

Vendégünk: Bibor Gábor tudomá-  
nyos kutató. AROMAISME-  
RET — AROMATERÁPIA  
címmel tart előadást. Az elő-  
adás előtt tanácsadás és vásár  
az előcsarnokban!

Belépődíj: 20 Ft.



## SZENTENDREI KÉPTÁR

Fő tér 2-5.

GYARMATHY TIHAMÉR kiállítá-  
sa 1991. március 17-től április  
28-ig.



## NÉPMŰVÉSZETEK HÁZA

Szentendre, Rákóczi út 2.

Népi mesterek, művészek cím-  
mel kiállítás nyílik

március 28-án, 15 órakor.

A kiállítás egész évben megtekin-  
tethető.



## KOSSUTH LAJOS KATONAI FŐISKOLA

Szentendre, Dózsa György út 12.  
T: 26/12-888

18-án 19 órakor:

Megint 48 óra, amerikai film  
Belépődíj: 40 Ft.

21-én 19 órakor:

Szexuális zavarok  
Ismeretterjesztő előadás

Előadó: Dr. Lux Elvira  
25-én 19 órakor:

Lököttek, amerikai film  
Belépődíj: 40 Ft

26-án 20 órakor:

Humorfesztivál győztesének  
fellépése

Ayala-Brindisi  
Bach Szilvia

Éles István  
Belépődíj: 80 Ft

27-én 10-16 óráig:

Kedvezményes könyvvásár.  
Az 1990-es kiadványokból 60-  
70%-os kedvezmény

28-án 15 órakor:

Milikovszky András festőművész  
kiállítása  
Megnyitja: Molnár Bertalan tanár-  
festőművész



## PETŐFI KULTURÁLIS ÉS HAGYOMÁNY- ÖRZŐ EGYESÜLET

Postacím: 2000  
Szentendre, Vasúti villasor 55.  
T: 26/10-145

## 1991. márciusi programok

Március 15-én, pénteken  
KOSZORÚZÁS a Kerepesi úti  
temetőben  
Részvétel: a március 15-i megem-  
lékezésen a Petőfi szobornál  
Találkozás: Budapest, Batthyány  
tér, 8 órakor.

Március 16-án, szombaton  
Hagyományos PETŐFI emlék-  
túra a Kő-hegyre.  
Találkozás: 9.30 órakor a szent-  
endrei HÉV-végállomáson

Március 22-én, 18 órakor:  
„MINDENNAPI KENYERŰN-  
KET”. A magyar malmok techni-  
katörténete I.

Balázs György néprajzkutató  
előadása

Március 23-án, szombaton:  
MAGYAR TÁNCHÁZ  
17 óra: GYERMEKEK  
TÁNCHÁZA  
20 óra: FELNÖTT TÁNCHÁZ  
Muzsikál: a Mező zenekar.  
Táncot tanít: Tálas Ágnes.

Március 24-én, vasárnap:  
MAGYAR MENYEGZŐ  
(Budapest Sportszarnok)  
Jegyek rendelhetők: Kun  
Attilánál.

Március 29-én, pénteken:  
ROKONAINK KÖZÖTT  
KELET-TURKISZTÁNBAN.  
Mándoki Kongur István előadása.

Március 31-én, vasárnap:  
ORSZÁGOS TÁNCHÁZ-  
TALÁLKOZÓ  
Találkozás 10 órakor a Budapest  
Sportszarnok főbejáratánál.

Április 5-én, pénteken  
18 órakor:

Király László:  
AMIKOR PIPACSKOK  
VOLTATOK.

Bartha Levente székelyudvarhe-  
lyi előadóművész estje.

Április 6-án, szombaton:  
MAGYAR TÁNCHÁZ.

Márciustól a Dunaparti Műve-  
lődési Házban az ÖKO KLUB  
keretében csütörtökönként 16 órá-  
tól természetvédelmi videosorozat  
vetítését indítjuk be.  
Az első hatrészes sorozatot a  
„Megsebzett bolygó” címmel  
dr. Balogh János akadémikus ké-  
szítette az UNESCO felkérésére.  
Az évszaknak megfelelően „A 12  
hónap az erdőn” című sorozatot  
is vetítjük.

# APRÓHIRDETÉSEK

**CSALÁDI HÁZBAN** kb. 40 m<sup>2</sup>-es, raktárnak alkalmas helyiség kiadó, Szentendre, Római sánc köz 16. T.: 26/12-477, vagy 10-828.

**NAGYON SZÉP** használt IKEA bútorok olcsó áron eladók. Magán-személyeknek és közületeknek is (egyenként is!) Kanapék, asztalok, székek, fotelok, polcok. Megtekint-hetők: **TRENDAL BÚTORBOLT**, Budapest, III., Vízimolnár u. 35. (Pók utcai lakótelep) T.: 26/12-333/30-as mellék, vagy 26/10-743.

**FRANCIA** kiscsoportos, tízhetes nyelvtanfolyam indul a Mórincz Zsigmond Gimnáziumban, kedden és csütörtökön. Jelentkezés április 9-én 4 és 6 óra között a francia szer-tárban. T.: 26/25-130. Sulyánné.

**ELADÓ** Szentendrén a Vasvári lakótelepen 1 + 2 fészobás, 76 m<sup>2</sup>-es felújított, tehermentes, gázfűtéses, első emeleti lakás. Válaszokat „Őszi beköltözés” jellegre a Szerkesztőségbe kérünk. (Szentendre, Városház tér 3.)

**ELADÓ** Szentendrén a László-telepen 200 négyyszögöles telek. Érdeklődni: Nagyné, Szentendre, Török Ignác u. 16/a.

**HATFŐS** szállásnak és munkafelvévő irodának alkalmas üres ház kiadó Pomázon a főútvonal mellett. Most alakuló, vagy már működő kisvállalkozók jelentkezését várom. 2011 Budakalász Pf. 81.

**BÉRELNÉK** egyszintes, telefonos 200 m<sup>2</sup>-es raktárhelyiséget parkolási lehetőséggel. T.: 26/12-642.

**ELADÓ** Commodore 64-es új játékok és rajzoló programok diskre és kazzettára, csere is érdekel. Ugyanitt resetgomb beépítés és joystick javítás. Cím: Majoros Gábor, Szentendre, Somogyi-Bacsó part 19.

**BUDAPESTI**, Váci úti egyszobás gázfűtéses, fürdőszoba nélküli tanácsi lakást cserélnék ráfizetéssel 1 + 2 és fél, vagy kétszobás tanácsi lakásra. Érdeklődni levélben. Kántor Gábor, Budakalász, 2011 Káivária 470/1.

**MEGBIZHATÓ** házaspár eltartási szerződést kötne rászoruló idős emberrel. Cím: Pozsár István, Szentendre, Házi Árpád u. 36. I/5.

**FIATAL** házaspár gyerekekkel venne vagy bérelne lakást, vagy lakrészt. Minden megoldás érdekel. Sürgős. Cím: Pozsár István, Szentendre, Házi Árpád u. 36. I/5.

**LEPENCÉN** a strand területén jó forgalmú büfé eladó. T.: 84-05, 9-17.30-ig 2660 Balassagyarmat, Béri Balogh Ádám út 9.

**ÖSSZKOMFORTOS** kétszobás lakás kiadó Szentendrén, a Felszabadulás-lakótelepen. T.: 69/81-455.

**SZENTENDRE** belvárosában kétszobás komfortos házrészt műhellyel eladó, vagy lakótelepi lakásra cserélek. T.: 26/10-681, este.

**SÖTÉTBARNA BRAMAC** cserép (1000 db.) raklappal eladó. T.: 26/12-635.

**IDEGEN NYELVET** beszélő eladót ajándéküzletbe felveszek. T.: 26/12-056.

**SZENTENDRÉN** felújításra szoruló háromszobás családi házat 150 négyyszögöl osztott telekkel, garázzsal, szuterénnel, családi okok miatt elcserélek helyi hasonlóra, vagy érték-egyeztetéssel ingatlant beszámítok. Bármilyen megoldás érdekel. Érdeklődni: Vándor Mária 2000 Szentendre, Füzespark 12. III/10. Hétfő-gén du. 16-18 óráig.

**BUDAPESTI** XVII. kerületi 45 m<sup>2</sup>-es összkomfortos, telefonos, szatellit-antennás, liftes tanácsi lakásomat elcserélem hasonló szentendreire. Cím: Varga, Szentendre, Löwy Sándor u. 8. 2000.

**ÜVEGES** mellé segítséget felveszek, Szentendre, Előd utca 2. Somogyi József üvegező kisiparos.

**ÍRÓGÉP**, számológép, varrógép javítása, eladása. T.: 26/12-694. Deák.

**SZENTENDRÉN** a Vasvári lakótelepnél 190 négyyszögöles telken központi fűtéses (gáz beköthető) alapincézett, 64 m<sup>2</sup>-es családi ház eladó. Kisméretű cserélakás szükséges. Érdeklődni: Szentendre, Szent-lászló u. 148, Hornyák F.

**VADONATÚJ** import bútorgarnitúra (2 szobára elegendő) jutányos áron eladó. Ugyanitt piros gyermek ülőgarnitúra. Tólas Zoltán, Szentendre, Bogdányi utca 35/A. II.13.

**ALKALMI MUNKÁT** vállal „B” és „C” kategóriás jogosítvánnyal rendelkező megbízható, 40-es nyugdíjas lakatos. T.: 26/12-803, du. 16 órától.

**NAPOSCSIBE** kapható február 21-től. Bíró József, Pomáz, Mező Imre u. 1/a.

**FÉNYMÁSOLÁS** A/4-es méretig, oldalanként 5 Ft. Hétfőtől vasárnapig egész nap. Szentendre, Vasúti villasor 112.

**IFJ. PAPACHRISTOS & TÁRSA** okleveles építésmérnökök vállaljuk egyéni és közösségi épületek építési, engedélyezési és kiviteli terveinek készítését. T.: 26/11-469.

**ÉPÜLETKÁROSODÁSOK** vizsgálata, szakértői véleményadás. Földmérés, kitűzés. Műszaki vezetés, tervezés. Kanyó László építésügyi szakértő, Szentendre, Pipacs u. 4. T.: 26/11-486.

**ELADÓ** egy három és fél éves 1200-as LADA. T.: 26/11-262, 5 órától.

**KÜLFÖLDÖN** tanult diáklány olasz, francia nyelvoktatást vállal. T.: 26/11-298.

**SZENTENDRÉN** induló férfi-fodrász üzletbe férfi fodrászokat keresünk. Cím: „NETT” GMK, Szentendre, Rózsa u. 2. A Kossuth Lajos Katonai Főiskolával szemben.

**ELADÓ** Füzesparkban egy tetőtér-beépítéses ötszobás, dupla komfortos, gázfűtéses örökakás, valamint Pismányban 252 négyyszögöl gyümölcsös, belterületi építési telek. Érdeklődni Szentendre, Füzespark 15. III/9. T.: 26/10-351 (10-18 óráig.)

# AKTÁRT

## MŰVÉSZETI GALÉRIA

**Balla András** fotóművész kiállítása  
1991. március 2-20-ig

**Szabados Árpád** festőművész kiállítása  
1991. március 22 – április 7-ig.

Művelődési Központ, Szentendre, Engels u. 7.

## Lányok, fiúk

### figyelen!



A SZENTENDREI NEPTÁNCERŐK

felvezeti bűdelt

UTÁNPÓTLÁS CSOPORTJÁBA

melyet 1991. március 18-án, hétfőn indítunk

Várják olyan 7-8. osztályos és középiskolás fiatalok jelentkezését, akik szeretnék megismerni, majd szívesen alkalmazva bevonatni a magyar népi táncot és hagyományait.

Jelenkezni lehet próbamegtekintés hétfőn és csütörtökön, 17-és 19 óra között Szentendrén, a Dunaparti Művelődési Házban (Somogyi-Bacsó part II/a).

## FIZESSEN ELŐ A SZENTENDRE ÉS VIDÉKÉRE

Egy buszjegy árértéért megtudhatja, mi történik a városban

### MEGREDELŐLAP

Megrendelem a Szentendre és Vidéke közeleti és kulturális tájékoztatót. Kérem, hogy a címemre csakket küldjenek.

Olvasható név: .....

Város, község: .....

Utca, házszám: .....

Irányítószám: .....

alíírás

Ezt a lapot szíveskedjék kivágni és borítékba téve, vagy postai levelezőlapon ragasztva a következő címre küldeni: GAMESZ vállalkozási részlege, 2000 Szentendre, Paprika bíró utca 14.

**NSZK-MAGYAR KFT**  
keres Szentendre  
belvárosában nyíló  
szalonba jól képzett  
kozmetilkust. "Magas  
kereseti lehetőség"

Tel.: 26/ 12-072

**FREKVENTÁLT HELYEN  
ÜZLETHELYISÉG KIADÓ!**

A HÉV-végállomás mögötti ABC  
parkolójában 42 m<sup>2</sup>-es üzlethelyiség  
(jelenleg autó villamossági műhely)  
bármilyen üzleti vállalkozás céjára  
KIADÓ.

Érdeklődni a helyszínen!  
Hétfőtől - péntekig 8-16 óráig

**A DUNATOURS  
UTAZÁSI IRODA**

*önálló, összkomfortos, kertes hétvé-  
gi házakat keres nyári üdültetéshez,  
valamint kertes családi házakban  
2-3-4 személy részére alkalmas szo-  
bákat konyha, fürdőszoba haszná-  
lattal, Szentendre, Leányfalu, Tahi  
térségében.*

**INFORMÁCIÓ:**

2000 Szentendre, Bogdányi út 1.  
Telefon: 26/11-311

**Hidegkonyhai készítmények  
megrendelésre történő  
elkészítését vállalja**

**Leányfalu** n a

**CENTRÁL-HOTEL KFT.  
VILLA ÉTTERME.**

**Csak egy telefon! 26/23-444**

**DUNAKANYAR RALLYE  
- TEAM AUTÓSPORT  
EGYESÜLET**



**Biztosító ügyintézés**

**Karambolos nyugati autók  
javítása. Veterán autók  
felújítása. Versenyautók  
építése, felkészítése**

Autójavító műhely: Szentendre  
Kőzúzó u. 20. Tel.: 26/10-161

**ÉPÍTKEZŐK  
FIGYELEM**

Egyes ásvány- és  
üveggyapot hőszigetelő  
anyagok 15 %  
árengedménnyel  
kaphatók 1991.márc. 1-től  
amíg a készlet tart !  
**ISO - FORG KFT**  
Pomáz, Béke u. 4.  
Telefon: 06-26/25-369  
Telex: 202508  
**Áfa visszatérítés helyben!**

**ÚJ! ÚJ! ÚJ!**

**MEGNYÍLT  
SZENTENDRÉN A  
HORVÁTH FOGADÓ  
ÉS ESPRESSO !!!**

**Fürdőszobás, kétágyas  
szobáival és hangulatos  
presszójával várja  
kedves vendégeit  
mindennap 15 - 22 óráig.**  
Cím Szentendre, Daru piac 2.

**VILLANYSZERELÉS  
HÁLÓZATÉPÍTÉS**  
Vállalom 0,4 - 20 KW  
szabadvezetékes  
villamos hálózatok  
kivitelezését

Tel.: 26 / 12-291

**JÖJJÖN EL PIROSHOZ**

Különleges TIFFANY' S  
ruházattal és kiegészítőkkel  
angol fehérneműkkel,  
harisnyákkal várjuk Önt  
Szentendrén  
a Dumtsa Jenő u.14/a-ban  
az Amfóra bolt mögött.

**KÖSSÖN POMÁZI  
FONALBÓL!  
VARRJON POMÁZI  
SZÖVETBŐL!**

Olcson megveheti a Pomázi  
Fonó és Szövő KFT boltjában.  
Nagytetelű vásárlás esetén  
további kedvezmény.  
Pomáz, Április 4. u. 1.  
HÉV megálló mellett.  
Nyitvatartási idő:  
Keddtől - péntekig  
10 - 12 óráig  
14 - 18 óráig  
Szombaton  
08 - 12 óráig

**LEÁNYFALU ÖNKORMÁNYZATI  
KÉPVISELŐ - TESTÜLETE**

1991. június 1 - jétől bérbé adja a  
Leányfalu Móríc Zsigmond út  
118. sz. alatti épületben működő  
élelmiszerbolt helyiségeit,  
alapvetően élelmiszerkereskedés  
céjára. A konkurencia lehetőségét  
szem előtt tartva, pályázati  
feltételként jelöli meg a kultúrált  
kiszolgálást, az ellátási színvonal  
emelését. A pályázatok  
benyújtásának határideje:  
1991.március 25. A pályázati  
feltételekkel kapcsolatban további  
felvilágosítást Adorján Istvánné  
polgármester ad. Leányfalu,  
Petőfi S.u.15. Tel.:26/23-014

**MŰHOLDVEVŐ  
PARABOLA ANTENNAK**

**PARSAT**

**ELEKTRONIKAI KFT.**

2000 Szentendre, Szélkerék u. 41.  
Telefon: 26/10-775

**EGYEDI ÉS KÖZÖSSÉGI  
MŰHOLDVEVŐ  
BERENDEZÉSEK**

## MÁTÉ OPTIKA FOTÓ

Fényképezőgépek, filmek, elemek, szemüvegek, / SZTK receptre is / fekete-fehér és színes filmek kidolgozása rövid határidőre.

Játékok, ajándékok nagy választékban.

**IGAZOLVÁNYKÉP AZONNAL !!!**

Szentendre, Szabadságforrás u. 54.

Tel.: 26 / 11-841

Nyitva: kedd-péntek 9-13-ig 14-17-ig  
szombat: 9-13-ig  
vasárnap és hétfő SZÜNNAP



## MÉHKAS HŰSVÉTRA MINDENT A MÉHKASBÓL

Szentendre, Fő tér 15.  
Bejárat a Jankó János utca felől.

## Schneider Antal

kéményseprő mester  
KÉMÉNYBÉLELÉS, JAVÍTÁS  
GÁZHOZ  
Szentendre, Duna-ár utca 2.

# RR

EDÖNY  
ELUXA

•KÉSZÍTÉSE, JAVÍTÁSA  
•GARANCIÁVAL



ERINGERNÉ  
CSOBÁNKA, BÉKE ÚT 32.  
TELEFON: 134-61-81.

## PLESS és FOX ÉKSZERÜZLETE

Szentendre főterén!



Nyitva:

reggeltől estig, vasárnap is.

## ÉPÍTKEZŐK FIGYELEM



Szentendrei RENOVÁL ÉPÍTŐ KFT.  
SZENTENDRE, SZABADSÁG U. 9.

T.: 26 / 10-184

### VÁLLALJUK:

családi és hétvégi házak,  
panziók és üzlethelyiségek  
kivitelezési munkáit  
kulcsátadásig.

Egyéb szakipari munkákat:  
kőműves, ács, asztalos, üveges,  
lakatos, festő, burkoló,  
villanszerelő szakmákban.

Munkavállaló: Ficzer Mihály

## NE ÖN KERESSEN IPAROST, VÁLLALKOZÓT!

A legrövidebb idő alatt  
megkeressük az igényeinek  
legmegfelelőbb, garanciát  
vállaló szakembert, kivitelezőt!

Felvehőhely: Szentendre  
Somogyi Bacsó part 13.  
mindennap 10-17 óráig LIVIA butik  
T.:26/10-051

"DUNAPART"

Szolgáltatást Szervező Iroda

## KALKULÁTOR GMK

Adótanácsadás, könyvelés  
egyéni és társas-  
vállalkozásoknak, pénzügyi  
garanciával.

Szentendre, Csillag u. 4.  
Hétfő, szerda : du. 5 - 7-ig  
Vác, Nagykörút 119. T.: 27/13-306

## SZENTENDRE ÉS VIDÉKE

### HIRDETÉSFELVÉTEL

Hétfőtől-szombatig 10 és 18  
óra között a Pest Megyei Művelődési Házban, az Aktív Art Galériában.

Kedden és pénteken 10-16 óráig  
a szerkesztőségben (Szentendre,  
Városház tér 3. II. em.). Jel-  
ligés hirdetést csak a szerkesztőségben veszünk fel.

### ÜVEGEZÉS

Hőszigetelő üvegek készítése,  
javítása, beépítése. Teshauer és  
normál ablakok, ajtók átala-  
kítása hőszigetelő üveg  
befogadására. Ugyanitt tükrök  
és különböző síküvegek.

Somogyi József Szentendre, Előd utca 2.  
11-es úton a volt PEFÉM szolgáltatóháznál

### MEGNYÍLT A COMPUTER SHOP A CIPŐBOLTBAN!

Kaphatók:  
IBM PC, XT-AT,  
COMMODORE 64, C 16-C+4  
számítógépek, játék- és rajzoló-  
programok, disken és kazettán,  
valamint video, rádió, hobby  
elektronika és ezek  
tartozékainak javítása.  
Cím: Szentendre, Fő tér 14.

### MŰSORVÁLTOZÁSI

A március 2-ára, szombat 19 órára  
meghirdetett Komár-koncert  
április 20-án, szombaton 19 órakor  
kerül megrendezésre. Az előre  
megváltott jegyek érvényesek,  
vagy a váltás helyén  
visszaválthatók.

## SZENTENDRE ÉS VIDÉKE

KÖZÉLETI ÉS KULTURÁLIS TÁJÉKOZTATÓ

ANA 1 M

Kiadja Szentendre Város Polgármesteri Hivatala és a Pest Megyei Művelődési Központ és Könyvtár. Felelős kiadó: dr. Végh Károly, a PMKK igazgatója. Felelős és tervező szerkesztő: dr. Török Katalin. A nyomás készült a PMKK házi nyomdájában. Táskaszám: 46/1991. Megjelenik kéthetenként, 1-jén és 15-én. Terjeszti a GAMESZ vállalkozási részlege, Paprika bíró utca 14., telefon: 11-405. Hirdetési felvétel a művelődési központban, az Aktív Art Galériában és a szerkesztőségben, Szentendre, Városház tér 3. II. em., kedden, pénteken 10-től 16 óráig. Telefon: 26/10-394. Index: PHF/88/P/1987. HU ISSN 0239-068X.